

Música sin conexión

Alternativa de Música en Streaming

Willem L. Middelkoop

July 17, 2022



La música tiene el poder universal de conmover a las personas. Diferentes ritmos, emociones y voces nos permiten disfrutar de la música de forma muy personal. La música está muy cerca de mi corazón y no me gusta que nada se interponga. Por lo tanto, no dependo de los servicios de transmisión de música, sino que administro mi propia biblioteca de música sin conexión.

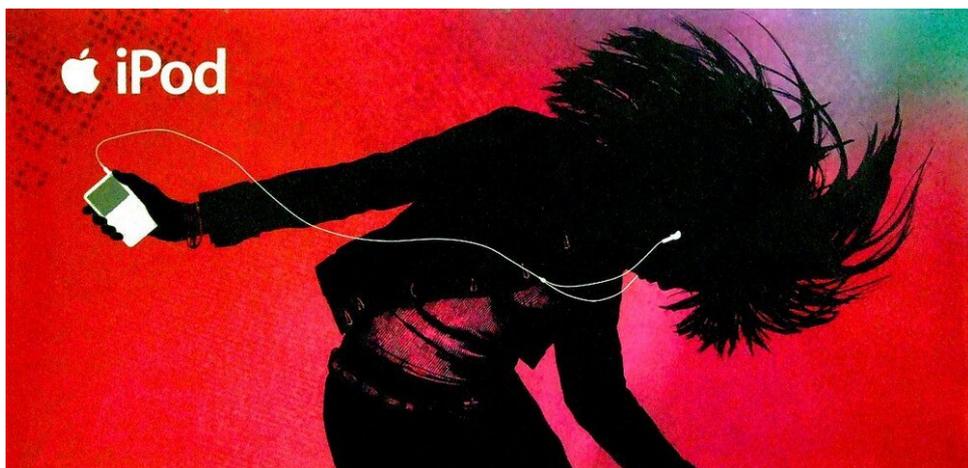
Antes del auge de los servicios de música en streaming como Spotify o Apple Music, la gente tenía otras formas de escuchar música. La gente compraba discos, álbumes de CD y algunos incluso pirateaban música usando servicios como Napster o Kazaa. Escuchar música digital cobró auge cuando Apple lanzó el iPod, haciendo muy fácil llevar tu música en el bolsillo.



Say hello to iPod.

1,000 songs. In your pocket.

Anuncio original del iPod: Dile hola al iPod. 1000 canciones en tu bolsillo



Anuncio original del iPod de 2005: publicidad de emoción pura, no de ninguna especificación técnica

El iPod tuvo un impacto monumental en la forma en que la gente escucha música. Mientras que los primeros smartphones imitaban el comportamiento del iPod, los dispositivos modernos utilizan su omnipresente conectividad para permitir nuevas formas de descubrir y escuchar música.

Los servicios de música en streaming son muy populares porque ofrecen una forma cómoda de escuchar música: no necesitas gestionar *nada*. Solo reproduce. Salta las canciones que no te gustan y los algoritmos se ajustan automáticamente a tus preferencias. ¿Por qué alguien no querría este tipo de magia, se preguntaría uno?

¿Por qué gestionar tu propia música?

Aunque los servicios de música en streaming son muy convenientes, hay buenas razones para considerar la gestión de tu propia biblioteca musical:

- **libertad:** si compras un disco o un CD, es tuyo. Nadie te exigirá pagos periódicos. Puedes disfrutarlo tanto tiempo como desees, prácticamente en cualquier dispositivo que tengas.
- **intencional:** los artistas definen el orden de las canciones a propósito, a menudo un álbum de música cuenta una historia con profundidad y significado. Ningún algoritmo manipulará el orden de las canciones que estás escuchando.
- **calidad de audio:** aunque los servicios de streaming están mejorando, los antiguos CD siguen siendo muy buenos. Y algunos incluso prefieren la calidez de un disco analógico. Los servicios de streaming que utilizan compresión con pérdida están literalmente tirando a la basura bits de música. No te gusta leer un libro cuando faltan algunas letras, ¿verdad?
- **búsqueda:** Si te gusta la música, puede que disfrutes buscándola. Visita una tienda de música, lee sobre ella y habla con la gente. La música conecta a las personas, podrías hacer nuevos amigos en el camino.

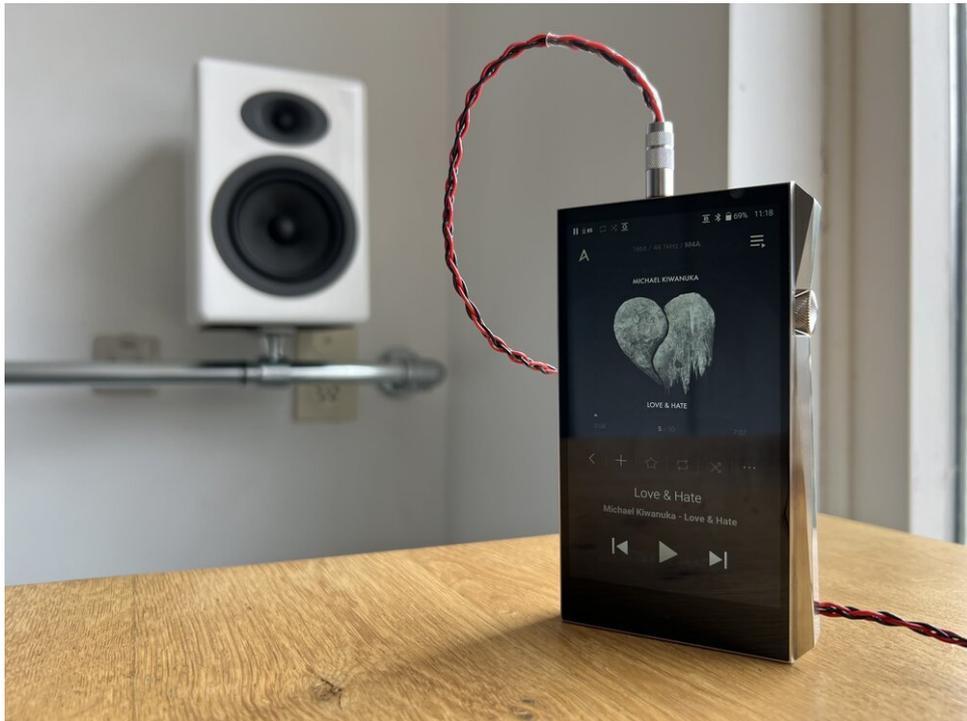
Yo y mi música

La gente sabe que me encanta la música y a veces me preguntan cómo encuentro, colecciono, digitalizo y escucho música. Déjame explicarte:

- **encontrar música:** ocasionalmente visito tiendas de discos en Ámsterdam y hablo con la gente sobre música. Ahí es donde puedes descubrir nuevos lanzamientos y artistas. Los [festivales de música](#) pueden ser un gran terreno de caza para descubrir cosas nuevas, especialmente si visitas los escenarios más pequeños. Obviamente, también puedes buscar [nueva música online](#).
- **coleccionar:** Compro toda mi música en CD, tengo muchos. Miles de canciones en cientos de álbumes. Compro nuevos y de segunda mano, te sorprenderá lo que puedes encontrar en tu tienda de reciclaje local.
- **digitalizar:** Para replicar algo de la comodidad moderna, digitalizo todos mis CD en archivos de audio sin pérdidas. Utilizo un [viejo MacBook Air](#) con iTunes para hacer esto. Me tomo el tiempo de hacerlo a mano. Compruebo y corrijo los metadatos y las carátulas de los álbumes. Guardo todos mis CD en un almacén.
- **escuchar:** piensa en ello como un iPod moderno con esteroides, mi [Astell&Kern Ultima SP2000](#). Impulsa mis [auriculares con aislamiento de sonido Shure SE846](#) a través de un [cable balanceado DreamDuet](#). Me encanta.



Digitalizando CDs usando iTunes en una vieja MacBook Air



Astell&Kern Ultima SP2000: se conecta a auriculares, sistemas estéreo e incluso puede transmitir de forma inalámbrica usando Bluetooth APT(X)



Mi sala de conciertos privada: Auriculares Shure SE846 con el cable de cristal DreamDuet, sin necesidad de reducción activa de ruido, ya que estos auriculares aíslan perfectamente

Conclusión

Considerando que realmente amo la música, realmente no me importa el pequeño esfuerzo extra de administrar mi propia biblioteca de música offline. Me ofrece libertad y control, pero sobre todo: ¡pura alegría!