

Veo gente muerta

Aumentando fotos antiguas en realidad virtual

Willem L. Middelkoop

Sep. 10, 2024



Imagina ver a tus familiares fallecidos, no solo en una foto, ¡sino de forma realista y en tres dimensiones! Casi puedes tocarlos. Te impacta de manera diferente, te lo aseguro. Todavía estoy asombrado: acabo de ver a mi abuelo fallecido, de forma realista y por primera vez en tres dimensiones. Esta podría ser la función estrella de Apple Vision Pro, si me permites el juego de palabras, por favor, escúchame.



Esta foto fue tomada el 6 de octubre de 1983 - solo mi mamá (de blanco) sigue viva

Gracias al increíble esfuerzo de mi [hermano](#), tengo muchas fotos antiguas (analógicas) perfectamente digitalizadas y etiquetadas. La foto que ves arriba tiene más de 40 años. Puede que no signifique nada para ti, pero son los recuerdos de nuestra familia. Quizás tú también tengas algunas fotos antiguas similares. Es una instantánea de un momento en la historia, nunca volverá, ya que la mayoría de las personas en la foto ya no están vivas. Probablemente entenderás por qué una persona puede aferrarse a fotos antiguas: te permiten echar un vistazo a los recuerdos del pasado.

¿Qué pasaría si la tecnología moderna pudiera crear representaciones realistas de estos recuerdos? En lugar de mirar una imagen en una pequeña pantalla o lienzo, verías a los miembros de tu familia en tamaño real, justo frente a ti. Notarás muchos más detalles, como cómo un vestido o una chaqueta envuelve el cuerpo de alguien, cómo el viento toca el cabello de alguien, dónde mira alguien. Dale unos momentos y te sentirás como si estuvieras con ellos.



El autor, su servidor, y su difunto padre, hace unos 38 años (10 de septiembre de 1986)

La foto de arriba es otra foto antigua, me estás viendo en mi primer cumpleaños, un pequeño feliz, orgulloso nuevo dueño de un camión rojo. Es una bonita imagen en dos dimensiones.

Ahora aquí está la magia: Apple Fotos puede analizar (cualquier) foto para inferir información de profundidad, utilizando el reconocimiento de imágenes es capaz de agregar una tercera dimensión. Con un solo toque, crea una representación espacial teniendo en cuenta a las personas, los objetos y el entorno. Esta es una característica ingeniosa por sí sola, pero se convierte en pura magia cuando proyectas estas 'fotos espaciales' utilizando una pantalla tridimensional, como Apple Vision Pro.



Apple Vision Pro no es solo una pantalla portátil, es un proyector tridimensional



Mirando al tipo directamente a los ojos, aquí mismo en mi pequeño apartamento casi 40 años después

Ahora bien, probablemente estés leyendo esto en una pantalla bidimensional. Ambas fotos de arriba pueden parecerte igualmente planas. Posiblemente incluso pequeñas, especialmente si estás mirando esto desde tu teléfono inteligente. Para mí, usando Vision Pro, **NO LO ES**. Es grande, realista y palpable. Te impacta de manera diferente, sustancialmente y *mucho* más profundo. Realmente no entiendo cómo, pero mi cerebro ya no piensa en lo que veo como una imagen, se convierte en mucho más que eso.

Las fotos aleatorias del pasado ahora actúan como portales a diferentes mundos y épocas. Funciona con cualquier foto, no hay requisitos especiales para el material de entrada. Sin duda, espero que la tecnología de cámara moderna (con lentes estereoscópicas y lidar) enriquezca aún más las imágenes espaciales. Pero, la clave es que **funciona ahora mismo**, con todo lo que ya tienes. Eso es algo importante, cuando se habla de personas que ya no están con nosotros.

Incluso más adelante en el futuro, dado más material de entrada digital (como grabaciones de texto y voz), se podría esperar que los modelos informáticos sean capaces de generar representaciones interactivas. No creo que haya ninguna razón técnica por la que una computadora no pueda aprender a escribir, hablar, sonar, moverse y verse como cualquier persona (dado suficiente material de entrenamiento). Con nuestros legados digitales en constante crecimiento (correo electrónico, fotos, videos, redes sociales), esto no es tan descabellado para las generaciones futuras. Tal vez algún día el Willem holográfico lea cuentos a sus tataranietos antes de dormir, ¿quién sabe?

Conclusión

Es muy difícil transmitir en dos dimensiones lo que he experimentado en tres, lo único que puedo instarte a hacer es: ¡pruébalo tú mismo! Usa una foto personal y entenderás por qué quería contarte sobre esto.